








Teptukas

Teptuko įrankis (angl. *Brush Tool*) yra pasirenkamas paspaudus mygtuką  arba klaviatūroje paspaudus raidę „B“. Teptukas piešia užpildą, tad užpildo spalva pasirenkama paspaudus

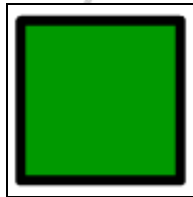
mygtuką . Teptuko parametrai pasirenkami įrankių juostos apačioje:


- *Brush Size* – teptuko dydis;
- *Brush Shape* – teptuko forma.

Teptukas turi penkis skirtingus piešimo režimus (angl. *Brush Mode*):


- *Paint Normal*  – normalus piešimas;
- *Paint Fills*  - pieš tik ant užpildų;
- *Paint Behind*  - pieš apačioje;
- *Paint Selection*  - pieš tik pažymėtame plote;
- *Paint Inside*  - pieš tik viduje.

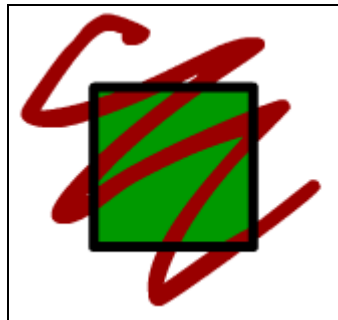
Kad būtų galima vaizdžiai pailiustruoti skirtingus teptuko piešimo režimus – nusipieškime penkis vienodus stačiakampius:



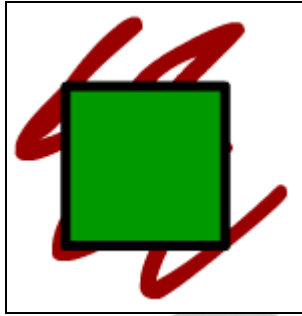
Pasirinkus teptuko režimą *Paint Normal*  ir nupiešus raudoną figūrą matome, kad tiek linijos, tiek užpildas buvo uždažyti:




Režimas *Paint Fills*  linijų neuždažo, tad gauname tokį vaizdą:

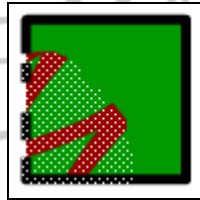



Režimas *Paint Behind*  piešia tik „po“ žaliu stačiakampiu:



Pastaba: kadangi viskas piešta viename sluoksnyje, o kvadratas nėra simbolis – kvadratą patraukus į šoną realiai matome, kad ištiesų po kvadratu nėra raudonos linijos. Plačiau - skaityti apie sluoksnius.

Norint išbandyti režimą *Paint Selection*  - prieš tai reikia pažymėti dalį figūros. Tuomet matome, kad teptukas užspalvino tik mūsų prieš tai pažymėtą plotą:



Teptuko režimas *Paint Inside*  piešia tik figūros viduje (piešti reikia pradėti taip pat iš vidaus):

